□□□の□□は、□□□□□□□□の□□と□□□などにより、□□□に□□を□たせなくなっています。□□に□□□□は□□と□べ□□しており、□□□□□、□□□、□□･□□、□□□□などに□し、□るべき□□のための□□なインフラ□□や□□を□うといった□□など、□てを□たすのが□しくなっています。

アジアでのクレジット□□およびITバブルの□□□□までは、□□□□は□□な□□□□をみせていました。その□の□□は□□の□□はありえないと□じていました。□□の□□□□□□□□FRB□□□□□□のアラン･グリ―ンスパンが□ってくれるから□□□と□っていました。そして□だに□□の□□から□け□すという□も□々□にします。□□とインドにおける□□□□□□□□の□□が□□□□を□っ□っていくだろうと□べるように。これは□□が□しい“□□□□”に□ったということです。

□□とインドの□□□が□□であれば□□はないのですが、□□は□うことを□します。□□の100□□だけをとってみても、□□□の□□の□□な□□が□□に□□をします。□しの□だけでも、1929□、1939□、1973□、1979□、1989□、1990□の□□、1998□、そして2000□とあります。□□のバブルは□□□に□□するものです。そして□と□□に□せの□々は□わりを□げるのです。

□□の□□においてまだ□□していないことが□う□□□もあります。□えば□々な□□に□しむ□□がインフレを□こし、□□が□□する□□□。□□□□□□が□□□の□□□□□やそれ□□のアジアの□□で、□□スケ―ルの□□□□□を□き□こす□□□。□□□が□□□□を□やし、□み□の□□から□じる□れのある□□□いなどの□□□。

□ての□□は□□の□□から□□を□えないといけません。□□□□と□□□□システムの□□□□の□□い、□□□□

と□□□□□□□に□する□□、□□□□□□□への□□、そしてそれらに□□が□きく□□していることなどは、□□が□□のバブル□□やその□□から□□されていると□□を□こさせます。ここで□っておかなくてはならないことは、どんなに□□に□□された□□のモデルでさえ、□□する□□□を□むことは□□にないということです。 ナシーム･ニコラス･タレブの『Black Swans□□い□□□』と□じことです。その□□とは、□□に□□□があり、□□することが□しく、□□の□□の□□を□える、□□に□いような□□□の□□□などです。

このようなことが□きた□□に、□□□の□□はどう□□すべきなのでしょうか□
□□にとって□□る□はあまりないといえます。その□□はそれが□□□□だからです。□□□□の□□□□が□□のビジョンをもってこれらの□□をしないといけないのです。あなたは□さくなる「パイ」の□り□のために□□をしますか□□それともそれとは□う□□をとりますか□

□□な□□の□□において、すべてが□いという□ではありません。それは、□□が□□する□、□□に□ち□かいながら□□する□、そして□□の□の□□□□の□なのです。□□や□□や□□の□り□が□なくなることを□りながら、□□をしたり、□□している□□を□□にすれば、
□は□□に□を□じるものです。それは□□に□する□□が□め□になる□でもあるのです。

□や□□□の□々において、□きな□□が□められています。そして□に□□□から□められています。□□がどのように□□□□しているかが□□になるにつれ、□□は□□が□々な□□からなる□つの□□された□□であると□づく□□があります。それぞれの□□は□□の□さ、□さ、□□、そして□□を□ち□わせているのです。しかし、□ては□つのものを□□する□□です。□□の□□□□と□□□□を、□なる□□をはなす□、□なる□□や□□をもつ□、□なる□の□の□、□なる□□を□する□、そして□れたことのない□□で□□している□などを□む□□□の□□のために□□しなければいけません。

□□において、□□の□□が□□の□□よりも□□であるという□□のうえに□□された□は、□く□□していました。しかし、このような□は□□□に□□してきました。その□も□きなケースが、□□□□の□□および□□□した□□□□の□しつけに□づいたソビエト□□の□□でした。カバラの□□は、なぜこのようなユートピア□□□が□える□□にあるのかを□□します。それらの□は□□□な□□を□□に□そうと□みました。しかし□□の□□□□□は□□□に□づいて□□することであるとカバラはとなえます。その□□からそのような□の□□は、□□の□□に□する□□を□いられ、ますます□□になったのです。そして□□□に□□の□□が、□□□な□□または□□であれ、□□よりも□く□するようになったのです。□□と□□の□□は□□□に□□□□を□□させるのです。

カバラによると、□□の□の□□が□□し□□する□□の□□は、□□の□□そのものを□□させることです。カバラは□□□□□が□つの□であることを□□させる□□を□□します。□々がこの□□を□□した□、□□に□うことが□は□□□□に□□うこととまったく□じであると□□するようになります。そして□々を□□□に□□に□えさせ□かち□わさせる□□がなくなります。それが□□の□しい□□□□□になり、□□は□□するようになります。□□□□している□□は□て□えてなくなり、□□□□と□□は□□のものになるでしょう。そして□□は□□の□□のなかで□らすようになります。